



Kan du ikke finde dit skilt ?? - så laver vi det !!

Nu skal man jo passe på, hvad man går og reklamerer med - nogle gange er det man "lover" ligetil, mens det andre gange er mere vanskeligt ☺.

Fremstilling af dekaler – hvad skal der til og hvad skal jeg bruge?

Hvis du gerne vil tage mig på ordet, så er der nogle ting du skal være opmærksom på, for at jeg kan opfylde dine ønsker om lige det, du står og mangler til din model.

Jeg vil her forsøge, at lave en så udtømmende beskrivelse af det, jeg skal bruge fra dig, for at jeg kan lave dine dekaler.

Der er to måder, du kan få lavet dit projekt på:

1. Du leverer færdig trykkeklar fil i enten PDF eller Adobe Illustrator (CS4 eller tidligere) format.
2. Jeg laver artwork og trykkeklar fil.

Du leverer trykkeklar fil:

Hvis du selv har lavet noget du vil have mig til at trykke med hvid skrift, så er det normalt tilstrækkeligt at du sender en trykkeklar PDF fil (størrelse – letter). Alt det der skal være hvidt skal være vist med sort (se eksemplet nedenfor – her bliver det hele trykt med hvidt.) Størrelsen på PDF filen skal være "letter" format og der skal være en top og bundmargin på 1,5 cm og en side margin på 1 cm i hver side.

DSB DSB DSB 288
288 288 288 288 288

DSB DSB DSB

Hvis der indgår farver i trykket eller hvis farverne skal maskes af med hvidt tryk, så må du MEGET gerne levere den trykkeklare (størrelse – letter) fil i Adobe Illustrator format (CS4 eller tidligere formater), og med hver farve i sit eget farvelag. Hvid farve er normalt svær at se på hvid baggrund ;-), så alt i dette farvelag skal være sort ☺. (hvis du ikke forstår hvad jeg mener eller er i tvivl, så fortvivl ikke – bare spørg ☺)

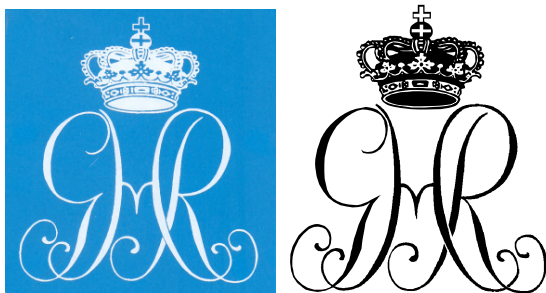
Husk, at optimere placeringen ud fra øverste venstre hjørne på arket for at undgå spild af kostbar dekalpapir, husk margin på 1,5 cm top/bund og 1 cm i siderne. (på den måde holder du dine omkostninger nede)



Når jeg skal lave artwork, skal jeg bruge:

- Foto(s), enten som vedhæftede filer eller som link, der klart og tydeligt viser hvad det er du gerne vil have lavet. (Jeg ved måske meget, men jeg ved ikke alt!, så hvordan en Leopard kampvogn så ud i vestjysk bemaling anno 1983, må du altså ikke forvente jeg ved ;-))
- Angivelse af alle relevante mål (fx længde/højde) – målene skal angives i mm og skal være de mål som dekalerne skal have og ikke de mål som er på 1:1 modellen. Det dur ikke, at du angiver at det skal være til en 1:59,8 model ;-) – det er dig der har modellen i hånden, så for at du får det du skal bruge, er der dig der laver målearbejdet.
- Som udgangspunkt kan jeg ikke trykke logo¹ ud fra mere eller mindre gode billeder – så hvis jeg skal i gang med at tegne, **SKAL** det foto jeg tegner ud fra være i høj opløsning og billedet **SKAL** være taget vinkelret på logo'et og i samme højde. Jeg kan fx ikke bruge et billede af et logo der er taget skråt fra siden eller oven- eller nedenfra.

Et eksempel på foto, der kan bruges og det tegnede resultat (nu som skalerbar vektorgrafik):



Som du kan se på ovennævnte, så er der muligheder, hvis ellers grundlaget er i orden, men du skal være opmærksom på, at tegnearbejdet nemt kan løbe op i adskillige timer (200,- kr./time – maj 2011). Hvis det, der skal tegnes, har en realistisk afsætningsmulighed (styk tal på mere en 50) til andre så vil udviklingsomkostningerne kunne fordeles ud på de enkelte mærker.

Og så lige et eksempel på noget, der ikke kan bruges til at tegne af efter:



¹ Af trykkes tekniske årsager skal logo'er være på vektorgrafik format, så jeg kan adskille de enkelte elementer i logo'et i hvert sit farvelag. I nogle tilfælde kan GIF filer med billedbaggrunden som transparent også bruges, men så skal jeg først se billederne, inden jeg kan afgøre om jeg kan bruge dem til at trykke efter.



Hvis jeg skal lave opsætningen eller deltage i artwork, så er prisen selvfølgelig afhængig af den forbrugte tid.

Specialprinter

- Specialprinteren er en ALPS MD5500 (som ikke produceres længere). Printereren er særlig velegnet til fremstilling af dekaler, hvor der enten indgår hvidt, eller hvor en farve skal maskes af. Ulempen ved printereren er, at den bruger raster, når den skal lave blandingsfarver. "Raster problemet" bliver særligt synligt, når det drejer sig om relativt små mærker. Printereren bruger specielle farvebånd, som fås i følgende farver:
 - Gul
 - Magenta
 - Cyan
 - Hvid
 - Guld (både mat og blank)
 - Sølv (både mat og blank)
 - Diverse andre som jeg ikke bruger.



Billedet viser ALPS printeren med åben låge og synlige farvebånd.

Pris for tryk med ALPS MD5500 (maj 2011):

Et ark i letterformat med en hvidt tryk koster 300,- kr. Hvis der skal farvetryk oven på det hvide er prisen koster et ark 400,-, og hvis der skal guld eller sølv koster det yderligere 50,- kr. "farve".

Du må fylde arket ud til "bristepunktet", men størrelsen på arket skal være "letter" format, og der skal være en top og bundmargin på 1,5 cm og en side margin på 1 cm i hver side.

Prisen er baseret på, at du leverer trykfilen i Adobe Illustrator format (CS4 eller tidligere) med hver farve i sit eget farvelag. Hvid farve er normalt svært at se på hvid baggrund ;-), så alt i dette farvelag skal være sort ☺.

Hvis jeg skal lave opsætningen eller deltage i artwork, så er prisen selvfølgelig afhængig af den forbrugte tid.